



COVARRUBIAS

SANTO DOMINGO DE SILOS

DEFILADERO DE LA YECLA

Fechas: 18, 19, 20 y 21 Abril 2019

-Saldremos el **jueves día 18 a las 7,30 horas** del sitio habitual para las salidas de los sábados (Centro Municipal de las Artes-Teatro Buero Vallejo). Nos dirigiremos a la localidad burgalesa de Santo Domingo de Silos, donde nos alojaremos en el hotel del mismo nombre.

Una vez llegados al pueblo, iremos al Monasterio de Santo Domingo de Silos donde visitaremos el claustro románico, que constituía el centro de la vida de la comunidad monástica. De él partían los otros edificios del Monasterio y todas las actividades de los monjes. Al Norte, la iglesia; al Este se encontraba en la Edad Media, la Sala Capitular y el Scriptorium; al Sur, la cocina, el comedor y los dormitorios; al Oeste estaba la hospedería de dos pisos.

Visitaremos el jardín con su famoso ciprés de 25 metros de altura y la monumental secuoya de la entrada principal. También veremos el Museo, la botica de Silos, de principios del siglo XVIII y la biblioteca.

Por la tarde, después de comer, nos desplazaremos en autobús a la villa medieval de Covarrubias, situada en la Comarca del Arlanza, conocida como "la cuna de Castilla". Forma con las vecinas localidades de Lerma y Santo Domingo de Silos, el llamado Triángulo del Arlanza.

Pasaremos por el pueblo y haremos una visita guiada a su famosa Colegiata de San Cosme y San Damián.

Covarrubias fue seleccionada en 2017 para formar parte de la lista de los pueblos más bonitos de España.

-El **viernes día 19** haremos una ruta circular de unos 19 kms., con un desnivel, tanto positivo como negativo de 400 m. Iremos en autobús hasta Covarrubias (22 kms./25 minutos), de donde sale la ruta.

Comenzamos a caminar en el barrio del Arrabal donde podemos ver el rollo jurisdiccional del siglo XVI. Los rollos eran los lugares donde se administraba justicia. Caminamos por la Calle de San Roque y se continua, una vez terminado el pueblo, por un camino que va siempre paralelo al río Arlanza. Chopos de repoblación, alisos, sauces y avellanos nos acompañarán hasta que, una vez pasado el antiguo Molino de Covarrubias (hoy es una casa particular) y una fuente abandonada (Fuente de la Volandera), el camino se bifurca. Continuamos por el ramal derecho que sigue el río entre nogales y un pequeño y viejo bosque de robles y encinas.

En la siguiente bifurcación, hacia la izquierda, abandonando la ribera del río y entrando en una fértil vega en donde encontramos viñas, cerezos, almendros, nogales y un viejo y enorme roble que nos avisa de la proximidad de la Ermita de Redonda en la que nos encontramos la Fuente de Carreravacas.

Una vez en la ermita iremos hacia la derecha camino de Puente dura pero al poco, llega un desvío que nos lleva hasta Ura. Este camino que discurre por en medio del valle, comienza a subir entre un bosque mixto de roble, encina y sabina. Pasamos un cortafuegos y comenzaremos el descenso, hasta llegar al pueblo de Ura.

La historia de Ura se remonta a la Segunda Edad del Hierro y por ella han pasado no pocos pueblos, incluidos los romanos que vieron aquí un importante y estratégico enclave donde asentarse. En la actualidad Ura es una pequeña localidad en la que destaca la Iglesia de San Martín de estilo gótico.

Entre Ura y Castroceniza se sitúa el Desfiladero del Mataviejas por el que continuaremos nuestra ruta. Es un espacio natural formado por la acción erosiva que el río Mataviejas ha realizado durante años en las paredes rocosas que forman este desfiladero. Hoy en día es el hogar de numerosas aves (buitres leonados y alimochos) que encuentran en sus paredes rocosas un inmejorable lugar donde vivir.

La ruta discurre por este peculiar desfiladero. Seguiremos el curso del río. Quizás podamos ver o escuchar a otros de los habitantes de este entorno. El colirrojo tizón o el cantarín ruiseñor nos amenizarán nuestro recorrido por el interior del desfiladero mientras nos vamos acercando a Castroceniza, cuya Iglesia, Nuestra Señora de Castroceniza, del siglo XV, podemos intuir desde antes incluso de salir al amplio valle por donde se introduce el río Mataviejas en el interior del Desfiladero de Ura como también se le conoce.

La localidad de Castroceniza fue cuna del Abad Pedro Alonso, del cercano Monasterio de Santo Domingo de Silos.

Nuestra ruta continua camino de Retuerta. Afrontaremos un ligero ascenso para volver al monte de encinas. Cogemos el camino a Retuerta y volvemos a descender. Cruzaremos la carretera BU-901 y llegamos al pueblo de Retuerta.

Desde aquí, de nuevo cogemos la vereda del río Arlanza que nos llevará a Covarrubias donde acabaremos la caminata.

Nivel: **Medio.**

-El sábado día 20 haremos una ruta Circular de unos 16 kms., con un desnivel de ascenso de 485 m. y de descenso, de 560 m. Salimos caminando del hotel para dirigirnos al Norte, hacia el Camino de Contreras, que es parte del GR-82. Este camino, en seguida lo vamos a abandonar, tomando otro que sale a la derecha internándose en el sabinar y que asciende hasta la cresta de los Cuetos.

Al llegar a la cresta, un poco antes de juntarnos otra vez con el Camino de Contreras, tenemos unas excelentes vistas de la Peña del Carazo y del Valle de Mirandilla, encajonado entre esta Peña y el monte Los Cuetos.

Nosotros continuamos hacia el Norte, por la cresta, hasta encontrarnos en el Alto del Rodadero, con el Camino de Contreras. Desde aquí, comenzaremos a descender hacia el valle, por un camino que va realizando unas pronunciadas curvas, hasta llegar a la entrada del Cementerio de Sud Hill. Hay un letrero que anuncia que en 2016 se cumplieron 50 años del rodaje de la película de Sergio Leone “El bueno, el feo y el malo”, cuyo famoso duelo final fue rodado aquí, con los actores Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef.

Vistas las tumbas, el anfiteatro, el árbol del ahorcado, continuamos el descenso por el bonito Valle Mirandilla, pasando por una fuente abrevadero y después por un refugio, hasta que en las proximidades del río Mataviejas y de la carretera BU-910, giraremos a la derecha por un camino que se dirige a la Cruz de la Copeta, perteneciente al monte Los Cuetos. Por este camino, solo nos queda un suave descenso que nos llevará hasta Santo Domingo de Silos y a la Ermita de la Virgen del Camino, desde donde hay una excelente panorámica del pueblo.

Nivel: **Medio.**

-**El domingo día 21**, una vez hayamos dejado cargadas las maletas en el autobús, haremos una ruta circular de unos 15,500 kms. con un desnivel, tanto positivo como negativo, de 600 m. Salimos caminando del hotel por un camino próximo al río Mataviejas y a la carretera BU-910. Es una zona perteneciente al Lugar de Importancia Comunitaria (LIC) Sabinares del Arlanza. Nos dirigimos hacia Barriosuso pero antes de llegar pasaremos por la Ermita de Santa Cecilia, situada en el corazón de la Comarca del Arlanza, en el Valle de Tabladillo. Es un edificio completamente aislado, situado sobre una loma, donde se cree debió existir una villa romana, cerca de la calzada que comunicaba Clunia con Astorga.

Es una Ermita muy antigua (citada ya en el año 924), propia de la arquitectura prerrománica, aunque posteriormente sufrió importantes alteraciones. Consta de nave, cabecera, torre y galería porticada.

Desde aquí, giramos hacia nuestra izquierda, alejándonos del río Mataviejas, pasaremos por la fuente Barriuelo, y llegamos al pequeño pueblo de Barriosuso.

Desde esta población, volveremos a tomar a la izquierda, con dirección a Hinojar de Cervera, pequeño núcleo perteneciente a Santo Domingo de Silos, cuyo nombre se dice que es debido a la gran cantidad de plantas de hinojo que había por la zona.

Una vez superado el pueblo seguimos nuestro camino hasta que llegados a la carretera BU-910, se gira a la izquierda para internarnos en el famoso Desfiladero de la Yecla, integrado en el Parque Natural de la Yecla.

Es una estrecha y profunda Garganta en la zona de Peñas de Cervera. El estrecho Desfiladero, formado por la erosión de las aguas del arroyo El Cauce, tiene zonas en las que su anchura no llega a los 2 metros. En las cumbres anidan multitud de parejas de buitres leonados.

Una serie de puentes y pasarelas permiten recorrer la Garganta en un bonito paseo de menos de 1 km., sobre cascadas y pozas.

Una vez acabado el Desfiladero seguiremos nuestro camino hasta llegar al cruce en el que al principio de nuestra ruta nos alejamos de la carretera para continuar hacia la Ermita. Ahora, en ese mismo cruce tomaremos hacia la derecha, hacia Santo Domingo, para acabar la caminata.

Nivel: **Medio**

Obligatoriamente hay que llevar **calzado de montaña y abundante agua**. Además, es conveniente llevar también bastones, alguna prenda de abrigo, chubasquero, barritas energéticas, fruta, frutos secos y la comida que cada uno considere.

Inscripción de socios: martes 29 de Enero de 2019 a las 20:00 horas en la sede de la asociación (1º planta Centro Municipal de las Artes, sala polivalente)

Inscripción de no socios: martes 5 de Febrero de 2019 a las 20:00 horas en la sede de la asociación (1º planta Centro Municipal de las Artes, sala polivalente)

Precio:

- Socios federados : a determinar
- Socios no federados : a determinar
- No socios : a determinar



Universidad Popular de Alcorcón, Centro Municipal de las Artes (Teatro Buero Vallejo)
Avda. Pablo Iglesias s/n. 28922-Alcorcón (Madrid)